

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Denominazione	STRADA IN GIOCO “Metiamoci sulla buona strada per dare precedenza ... alla vita.”
Prodotti	Disegni, attività in palestra e realizzazione di giochi di società con i segnali stradali e le barriere architettoniche. Realizzazione di grafici, cartelloni e di manufatti per il mercatino di Natale. Concerto di Natale
Competenze chiave / competenze culturali	<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muoversi in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri. • Riflettere, confrontarsi, discutere con adulti e coetanei. • Riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. • Assumere comportamenti rispettosi di sé e degli altri. • Riconoscere i principali segnali e muoversi negli spazi circostanti, rispettando il codice stradale. <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. • Pianificare, organizzare e realizzare il proprio lavoro. <p>COMPETENZE DIGITALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinari. • Ricercare informazioni stradali /percorsi e visualizzare immagini, utilizzando in modo adeguato il PC. <p>COMPETENZE DISCIPLINARI IN SCIENZE, ITALIANO, ARTE E IMMAGINE, MATEMATICA, TECNOLOGIA, MUSICA, ED.FISICA, STORIA E GEOGRAFIA, L2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare nella madrelingua e in L2 in modo efficace partecipando a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti. • Analizzare e interpretare indicazioni stradali per ricavarne informazioni e prendere decisioni. • Risolvere problemi legati a contesti quotidiani, per porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. • Interpretare le indicazioni stradali, utilizzando strumenti informatici, rappresentazioni grafiche e l' ascolto di canzoni mirate. • Riconoscere le varie tipologie di suoni e rumori che esprimono situazioni di pericolo e non. • Esplorare, individuare ed elaborare percorsi stradali ottimali per raggiungere una meta. <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reperire informazioni da varie fonti. • Organizzare le informazioni (ordinare – confrontare- collegare). • Porre domande pertinenti. • Desumere e sintetizzare le informazioni e le indicazioni stradali. • Applicare il pensiero computazionale per fornire informazioni in maniera logica e condivisa.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi. • Ricostruire verbalmente le fasi dell'esperienza vissuta. • Ampliare il patrimonio lessicale relativo al registro del codice stradale. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Saper realizzare graficamente i percorsi stradali. • Ascoltare e decodificare i discorsi altrui per scegliere il tragitto più breve / più comodo. • Progettare e inventare semplici mappe stradali. • Esprimere semplici giudizi/ valutazioni sul lavoro di gruppo e sulle attività progettate. • Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune , confrontandosi con punti di vista diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le figure geometriche piane e solide. • Le principali unità di misura. • Conoscenza dei principali concetti e grafici spazio /tempo, di percorsi e mappe stradali. • Regole dei giochi. • Fasi di un'azione . • Lessico fondamentale per gestire semplici comunicazioni. • Significato della regola. • Modalità di decisione. • Regole fondamentali della convivenza. • Le principali regole di educazione stradale anche relative alla mobilità dei diversamente abili. • Le barriere architettoniche. • Il proprio corpo e le sue potenzialità in uno spazio delimitato. • Principali contatti di primo soccorso stradale.
Utenti destinatari	Tutti gli alunni dei tre segmenti scolastici.
Prerequisiti	Lavorare insieme con spirito di collaborazione e condivisione. Saper esprimere la propria opinione. Partecipare attivamente ad attività laboratoriali di gruppo e individuali. Utilizzare internet per raccogliere informazioni e approfondire conoscenze.
Fase di applicazione	Da ottobre a gennaio.
Tempi	Un'ora a settimana durante il periodo scolastico indicato.
Esperienze attivate	Introduzione dell'argomento e motivazione degli alunni. Elaborazione, realizzazione e presentazione dei prodotti realizzati. Sperimentazione dei percorsi elaborati. Illustrazione delle regole/istruzioni dei percorsi. Realizzazione e condivisione delle esperienze vissute, intese come strategie di inclusione. Riflessioni meta cognitive dell'esperienza vissuta.
Metodologia/strategie didattiche	Osservazione dell'ambiente limitrofo alla scuola. Coinvolgimento della polizia municipale del luogo. Lavoro di gruppo, lavoro individuale, attività di laboratorio, apprendimento per scoperta. <ul style="list-style-type: none"> • Problem solving. • Elementi di apprendimento cooperativo. • Utilizzo delle risorse digitali. • Discussioni guidate. • Tutoring.
Risorse umane interne esterne	Risorse interne : docenti, personale scolastico. Risorse esterne : associazioni del territorio, enti locali.
Strumenti	Materiale ludico, di facile consumo, da riciclo. Lim e tablet. Materiale strutturato e non.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Valutazione

La valutazione del progetto verterà sui seguenti indicatori:

- partecipazione, impegno, interesse, capacità di autonomia e organizzazione del lavoro;
- rispetto delle regole;
- puntualità nell'esecuzione, pertinenza del linguaggio utilizzato, collaborazione con i compagni;
- capacità di individuare le caratteristiche dei vari materiali;
- conoscenze e abilità acquisite nelle diverse discipline coinvolte.

Agli alunni verrà somministrato un questionario dal titolo "La mia esperienza" per esprimere le proprie considerazioni sul progetto.

SCHEMA DI PROGETTO DA CONSEGNARE AGLI STUDENTI

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo dell' Uda

STRADA IN GIOCO

“Mettiamoci sulla buona strada per dare precedenza ... alla vita.”

Cosa si chiede di fare

Le attività che andremo ad affrontare hanno lo scopo di far scoprire il piacere di muoversi correttamente e in modo consapevole nei propri spazi.

Inventeremo e progetteremo alcuni percorsi.

In che modo:

Lavoreremo in gruppo, perché le regole devono essere conosciute e rispettate individualmente , ma nascono dalla condivisione.

Lavorare insieme agli altri farà parte della tua futura professione.

Alcune attività/schede e illustrazioni vi saranno proposte e condotti dall'insegnante e/o dal gruppo.

Quali prodotti:

Durante lo svolgimento delle attività, cercheremo attività da realizzare, inventeremo e costruiremo insieme percorsi; realizzeremo cartelloni, grafici e manufatti per rappresentare la nostra esperienza. Sotto la guida dell'insegnante di musica ci esibiremo con un "Concerto Natalizio" a tema.

Che senso ha (a cosa serve , per quali apprendimenti)

Alla fine della nostra esperienza , diventeremo capaci di costruire manufatti, mappe e percorsi e di organizzarci, per muoverci negli spazi in modo consapevole e rispettoso dell'ambiente e degli altri.

Tempi :

L'UDA sarà realizzata da ottobre a gennaio per un'ora a settimana.

Risorse umane : interne e esterne

L'UDA sarà realizzata sotto la coordinazione dei docenti di classe.

Strumenti:

Materiale multimediale e in rete, strutturato e non, materiale da riciclo; computer; LIM; schede di lavoro fornite dai docenti.

Criteri di valutazione

La valutazione del progetto verterà sui seguenti indicatori:

- collaborazione e partecipazione nella realizzazione del prodotto;
- partecipazione degli alunni;
- conoscenze e abilità acquisite nelle diverse discipline coinvolte.

Autovalutazione

Agli alunni verrà somministrato un questionario dal titolo "La mia esperienza" per esprimere le proprie considerazioni sul progetto attraverso un' autovalutazione, in termini di percezione del livello raggiunto e dell'obiettivo da raggiungere nell'apprendimento disciplinare.

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: STRADA IN GIOCO “Metiamoci sulla buona strada per dare precedenza ... alla vita.”
Coordinatore: coordinatore di ciascuna classe
Collaboratori : tutti gli insegnanti di classe (vedi compiti di realtà/autentici disciplinari in allegato)

PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI UDA

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
1	Esposizione e condivisione con gli allievi del progetto. Riflessioni sull'importanza delle regole e dell'educazione stradale. Conversazione e discussione guidata.	Lezione frontale. Conversazioni. Uso della LIM. Uso di strumenti diversi.	Condivisione del progetto. Individuazione del compito da produrre e comprensione della sua importanza. Sviluppo della curiosità.	1 ora a settimana	Verranno valutati: l'interesse nei confronti dell'attività; la partecipazione alle conversazioni; l'impegno individuale e di gruppo.
2	Ricerca documentata di informazioni gli spazi da percorrere. Condivisione delle regole di educazione stradale.	Materiale strutturato e non. Conversazioni. LIM.	Acquisizione di informazioni e nozioni sul codice stradale.		Verranno valutate: le capacità di utilizzo degli strumenti utilizzati; la pertinenza e l'originalità dei prodotti realizzati; l'uso del linguaggio specifico; il livello di approfondimento.
3	Discussione e distinzione delle idee realizzabili. Individuazione di materiali, spazi e azioni necessari per la realizzazione dei giochi/percorsi.	Conversazioni LIM	Familiarizzazione con le regole di convivenza sociale e civica.	1 ora a settimana	Verrà valutata la conoscenza delle giuste procedure per la realizzazione di percorsi e delle regole di una sana convivenza sociale e civica.
4	Realizzazione di mappe/piccoli itinerari stradali. Preparazione di cartelloni. Elaborazione di un semplice codice con indicazioni stradali relativi ad un breve percorso.	Lavori di gruppo. Materiali vari. LIM	Realizzazione di percorsi/ mappe e cartelloni . Capacità di organizzare il lavoro e di suddividere i compiti.		Verranno valutate: la capacità di cooperare con i compagni; la capacità di comprendere le indicazioni per la realizzazione delle varie attività.
5	Realizzazione di manufatti da esporre al mercatino di Natale. Esibizione in un "Concerto di Natale" a tema	Conversazioni Uso della LIM Materiali vari anche da riciclo.	Sviluppo di apprendimento condiviso.	1 ora a settimana	Verrà valutata l'interiorizzazione dei comportamenti responsabili nei confronti del gruppo e la condivisione delle regole .
6	Esecuzione di compiti di realtà nelle varie discipline	Materiale strutturato e non.	Acquisizione di competenze attraverso i compiti di realtà	1 ora a settimana	Verrà valutato il livello di raggiungimento delle competenze disciplinari

PIANO DI LAVORO UDA

DIAGRAMMA DI GANTT

	TEMPI			
Fasi	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO
1, 2	4ore			
3, 4		4ore		
5			3ore	
6				4ore

RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente (classi 1[^], 2[^], 3[^] Scuola Secondaria di Primo Grado)
“La mia esperienza”

1. Descrivi il percorso generale dell'attività

2. Indica in tuo ruolo e cosa hai realizzato

3. Indica quale fase di lavoro ti ha particolarmente interessato e perchè

4. Indica quali materiali/risorse hai utilizzato

5. Scrivi che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento

6. Indica con una crocetta come valuti il lavoro da te svolto

- Non sufficiente**
- Sufficiente**
- Buono**
- Discreto**
- Ottimo**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
COMPITI AUTENTICI DISCIPLINARI
UDA “STRADA IN GIOCO”

DISCIPLINE	PRIMO ANNO	SECONDO ANNO	TERZO ANNO
ITALIANO	Città e strada nella cultura delle persone	Il linguaggio attraverso i segni	Elementi di urbanistica
INGLESE	I luoghi della città	La segnaletica	Siti di interesse culturale e storico
FRANCESE	I luoghi della città	La segnaletica	Siti di interesse culturale e storico
STORIA	Il ruolo della strada come parte della città	Diverse forme di inquinamento nel tempo	Sviluppi urbani nella storia
GIOGRAFIA	Tipologia e struttura della strada	Modelli urbani e loro rappresentazioni	La forma del territorio
MATEMATICA	Assi cartesiani e lettura della cartografia	Figure geometriche e segnaletica stradale	Geometria nello spazio
SCIENZE	Inquinamento dell'aria provocato dai mezzi di trasporto	Limiti di velocità nella guida di autoveicoli, tempi di reazione e di frenata, grafici di velocità, spazio, tempo, accelerazione, ecc.	Gli effetti sulla guida delle sostanze psicoattive
TECNOLOGIA	I materiali nella segnaletica stradale	La segnaletica stradale e l'arredo urbano	I mezzi di trasporto e il codice della strada
MUSICA	Rumori della strada	Suono e segnaletica stradale	Ambienti e decibel
ARTE E IMMAGINE	Gli elementi che compongono la strada	Segnaletica e semiologia	La città a misura d'uomo
EDUCAZIONE FISICA	Orientamento spazio-temporale	Percezione dei segnali	Tempi di reazione
RELIGIONE	Intaglio al traforo di mezzi di trasporto del passato e attuali	Intaglio al traforo di mezzi di trasporto del passato e attuali	Intaglio al traforo di mezzi di trasporto del passato e attuali